

„Kacafírek na cestách“

Kacafírek loutkářský spolek při této činnosti spolupracoval s pracovníci na hradu Košumberk a připravil pro místní diváky vystoupení spolku Kacafírek kdy propagoval Chrudimské loutkoherectví a jeho tradici i mimo své rodné město.

Proč právě zde na Košumberku v Luži ? Protože odtud pochází Kacafírkovo jméno – název Kacafírek - po místním šprýmaři a rošťákovi Kacafírkovi.

Proto jsme zavítali právě sem a díky místnímu pochopení rodáků ukázali místnímu diváckému osazenstvu, kam Kacafírek došel ve své činnosti a tvorbě ukázkami jeho činnosti.

Zahráli jsme zde postupně dvě představení:

„Kacafírkovo dobrodružství se zvířátky“

Zde jsme divákům v překrásné pohádce o zvířátkách a lidech ukázali jak je třeba o přírodu a zvířátka pečovat, jaké jsou mezi přírodou a lidmi vzájemné propojení a vztahy a že je třeba od dětství vychovávat a působit výchovně na děti a tím z nich vychovávat hodné a všímavé lidi kteří budou mít vztah k přírodě a všemu živému ... i zvířátkám ... Zde chlapec Kacafírek ve vzájemné spolupráci se zvířátky nakonec poučil nezodpovědného hajného jak se k lesnímu osazenstvu řádně chovat

„Hráškově Království“

V této pohádkové hře s překrásnými veselými kulisami Kacafírek ukázal dovednosti našich nových mladých loutkoherců a jejich zkušených starších kolegů, jak vodí loutky a jak zvládají přestavby při střídání scén a změn děje mezi královskou světnicí a lesem s jeskyní, kde řádí ježibaba a přebývá drak. Po vyléčení pýchy došlo i na uzdravení draka od bolesti krásnou princeznou a nakonec k završení zápletky jejím sňatkem s princem z Hráškového království ... divák je zde poučen že nejen krása ale i moudrost a láska vítězí

Kacafírek tak na cestách oslavil svou již 111 letou tradici loutkářství ve „svém“ rodném místě odkud vzešlo jeho jméno a kde získal díky svým vystoupením respekt a své hosty pobavil.

V Košumberku se jak známo nachází i známá léčebna, z které se na nás měli možnost podívat i lidé s problematickým pohybem a proto jsme jim chtěli přijít blíž a umožnit i jim poznávat loutkové divadlo i v jejich krásném místním prostředí **na hradu Košumberk**.

Dále v rámci akce Kacafírek na cestách a slaví ...jsme uvedli v předstihu v době ukončení jarní sezony v centru pro Family day v **JTEKT Automotive Czech** v Čivčicích pěkné loutkové představení s marionetami o Hráškovém království, které se dětem a osazenstvu oslav velice líbilo

Toto představení - ale v prodloužené verzi jsme uvedli i při krajské jarní loutkářské přehlídce.

I přesto že výjezdy mimo naši scénu jsou zpravidla velmi náročné na přípravu, dopravu a stěhování veškerého vybavení a nezřídka dochází i k poškození vybavy spolku – děláme to to pro našeho diváka rádi s láskou i respektem protože tím ukazujeme jak lze trávit uspokojivě čas, podpořit zájem o zájmovou činnost a propagovat tak naše krásné město, jeho kulturní kořeny, region a vlast obecnost by proto mělo mít možnost poznávat trvale i jiné možnosti využití kultury mimo televizi, restaurace a jiné nástrahy, které je odvádí od lásky a citlivého vytváření osobnosti v dnešním světě překypujícím technikou, mamonem a nevraživostí. Domníváme se, že návštěvnost na možných dalších společných akcích přiblížíme loutkové divadlo více hostům z řad mládeže i dospělému divákovi – a doufáme že se nám to daří a nadále dařit bude.zároveň jsme naši práci takto oslavili naši Chrudimskou

loutkohereckou tradici, která má v tomto roce již 111 let od kořenů své činnosti zde v naší překrásné české zemi ...

Propagace našeho města a spolku s mnohaletou tradicí - Kacafírek letos skromně oslavuje již 111 výročí ... a tradičně usiluje o dobrou práci našeho spolku nejen pro město Chrudim ale i jeho okolí v celém regionu i ve vzdálených místech naší krásné vlasti i v EU, - při hraní loutkového divadla. Proto „Kacafírek na svých cestách ukazuje divákovi letitou krásu a tradice loutkového divadla a rád by i oslovil případné zájemce k této činnosti, aby nezapadla v dnešní uspěchané době .

Proto pravděpodobně jako podporu za jeho dlouholetou činnost v tomto roce dostal spolek pravděpodobně historicky nejnižší příspěvky na činnost a tím byl tak odměněn za svou dlouholetou tvorbu pro místního diváka i zájemce o loutkové divadlo. Divák díky této podpoře od kulturních zástupců a komisí našeho města má tak možnost se nejenom divácky, ale i aktivně se podílet na výchově mladé generace k vzájemné lásce, k chápání přírody, vzájemné toleranci mezi lidmi a vychovávat tak děti, vědom si podpory, kdy ji může dostat jen pokud má dobré i vlivné známé a nebo se musí tak jako to bývalo zvykem za minulého režimu stále zviditelňovat na správných místech a nebo se musí chovat kulturně tržně.

Nicméně tuto akci by jsme rádi uváděli i v dalších obdobích a „Kacafírek“ by byl rád, aby se jeho vystoupení staly na hradě v Košumberku milou a vzájemnou tradicí A to ukáže čas.

Návštěvnost na těchto našich akcích byla celkem solidní, bylo vidět i zkusit co dá práce přemístit potřebnou techniku i vybavení tak, aby bylo možno předvést krásy a možnosti loutkového divadla mimo domácí prostředí Za to patří všem zúčastněným loutkářům dík.

Zde jsou fotografie i plakáty z akcí



Kacafirci pracují i přes podporu kterou dostávají ze všech sil, aby nadále předávali krásu, štěstí a lásku k loutkovému divadlu svým následovníkům – ne pro tržní zisk, ale pro lásku k loutkářské tradici, která zde má své hluboké kořeny ...





O velikém stěhování



Vše je třeba řádně připravit a postavit



Techniku oživit, kulisy a loutky naladit



Po přípravách diváky usadit

Herce dobře naladit

A





A poté dobře zahrát ...divákům očka rozzářit ... a za dobrou práci se obecnstvu poděkovat ...



Na snímcích je vidět co práce dá členům spolku vyjet za divákem, postavit scénu a připravit ji tak, aby bylo možno divákovi ve hře představit kořeny i hlubokou tradici českého loutkářství

